Número 280 | 2 de abril de 2010

# La Noticia LGTB al Día

***"Al poco tiempo de haber trascendido las declaraciones de Ricky Martin, se conocieron las reacciones de algunas celebridades que coincidieron en apoyar la decisión del cantante de confesar su homosexualidad"… esto y mucho más en tu NotiG de hoy…***

♪♪♪♫♪♫ Yo no se como empezó solo se que sucedió fue tal vez sin darme cuenta No podía ver la luz hasta que cerré mis ojos y desperté pensando en ti A veces me parece que es todo una locura como un sueño sin sentido Y mientras estas lejos te espero siempre aquí, que lo nuestro vuelva a ser porque pude comprender que eres el amor de mi vida, me lo dice mi corazón que no te olvida, ahora tengo una razón para existir para vivir y puedo ser feliz, porque ahora se Que eres el amor de mi vida me lo dice mi corazón que no te olvida porque tengo una ilusión para compartir puedo decir lo que siento es de verdad, uh-uh-uh Hoy veo el sol brillar y en mi mente tu recuerdo esta creciendo cada día Para que puedas volver a encontrarte en mi camino y ser el centro de mi vida Quizás si te propongo la mágica aventura de estar juntos para siempre Que seas quien espera en cada atardecer y una estrella descubrir y te pueda repetir♫♫♪

**EL AMOR DE MI VIDA** de **Ricky Martin** es una de esas canciones que hoy viene a mi mente y a mi corazón mucho más que cuando le escuché por primera vez. Que lindo cuando al despertar y abrir los ojos nos descubrimos enamorados, con una ilusión para compartir un mismo camino, estar juntos para siempre; y pensando en el novio o la novia, decirle al mundo entero sin temor alguno: **ACEPTO MI HOMOSEXUALIDAD como un regalo que me da la vida**. Ricky te amamos y te amo, que alegría saberte de nuestro lado, estamos y estoy contigo papi…Buenos días ☼ MIS NOTIGERIANOS (AS) QUERIDOS (AS), pasen un fin de semana bien rico, disfruten y gasten poco y si se encuentran con Ricky me avisan que tengo muchas cosas lindas que decirle…I LOVE YOU…

**Web:** www.diversidadcenesex.ning.com

**Suscripciones:** arcoiriscubano@gmail.com

**Sobre el NotiG:** Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a recopilar noticias sobre Diversidad Sexual colgadas en diferentes sitios de Internet, para luego copiarlas en este pequeño diario digital, que se nos ocurrió llamar NotiG, y que para la comodidad de todos (as) se los hacemos llegar en formato PDF varias veces por semana a sus correos electrónicos. El NotiG también está adjunto en nuestro blog y con sólo un clic ustedes podrán leernos.

NotiG surge un 22 de diciembre de 2008, por la iniciativa de unos amigos SININTERNETEANOS que le pidieron a Ale, uno de sus amigos INTERNETEANOS, que les copiara noticias y materiales de Internet. Él comenzó bajando las noticias y las imágenes y las pegaba en un archivo Word y luego las convertía en PDF, entonces se llamaba Notigay y aún no tenía logotipo. Luego comenzó a agregarle comentarios y una canción que transcribía para todos nosotros. Pronto la cantidad de amigos que deseaban recibirlo era mayor y también aquellos que querían colaborar.

Luego empezó a ganar en identidad: atrevido, sincero, directo, alegre y surgió su primer logotipo de la mano de Felipito y se creó una cuenta de correo electrónico desde donde llegaba todos los días.

Más adelante, otros amigos sugirieron cambiarle el nombre para no ser tan explícitos y con el propósito de hacerlo llegar no sólo a homosexuales sino también a heterosexuales y se le llamó NotiG, con la g en mayúsculas. Entonces Ernestico creó ese logotipo con cuadros en seis colores, los colores de la bandera gay, así fue ganando un espacio en la preferencia de muchos. Constantemente estamos renovándonos, siempre manteniendo ese estilo que nos caracteriza, y con el deseo y la esperanza de llegar a más personas y hacer que colaboren con nosotros.

Todo esto lo hacemos para ustedes, esa es nuestra única satisfacción, y esperamos que con esto aportemos nuestro granito de arena promoviendo el respeto, la visibilidad dentro del colectivo LGTB en Cuba y la aceptación a la diversidad sexual y participando también en la prevención de las ITS-VIH-SIDA.

# "Actualidad en UNIVERSO GAY"

## Paraguay: el 53% rechaza a los homosexuales

Por Andres Bacigalupo, 30 de marzo del 2010.

El sondeo indica que la mayoría de los paraguayos coinciden con la Iglesia Católica en desaprobar la homosexualidad. Los activistas, sin embargo, prometen impulsar el matrimonio entre personas del mismo sexo.

El 53% de los paraguayos desaprueba la homosexualidad, coincidiendo con la postura oficial de la Iglesia Católica, de acuerdo a un sondeo que publica hoy el diario La Nación. La encuesta sólo incluyó a ciudadanos de Asunción y el Departamento Central, según precisa la misma fuente.

El dato se conoce mientras integrantes del grupo Somos Gay anunciaron esta semana la intención de promover reformas jurídicas que permitan el matrimonio entre personas del mismo sexo.

**La policía y el ejército, ejes de otra polémica**

Los derechos LGTB en Paraguay fueron tema de controversia la semana pasada tras la presentación de un convenio para permitir que las personas homosexuales sirvan abiertamente en la policía y las fuerzas armadas.

Aunque el gobierno propició este proyecto, el legislador opositor José Luis López Chávez anunció una propuesta en sentido contrario al entender que la exclusión de gays y lesbianas del ejército se sustentaba en la necesidad de “defender la moral”.

"Tarde o temprano la ciudadanía me dará la razón, y a pesar de las burlas y los palos que voy a recibir, igual defenderé la moral de las fuerzas castrenses", remarcó López Chávez.

## La mitad de los norteamericanos aceptaría a un presidente gay

Por Andres Bacigalupo, 30 de marzo del 2010.

El 50% de los consultados dice que aprobaría a un presidente abiertamente homosexual. También opinaron sobre la hipotética presencia de gays y lesbianas en otros cargos.

¿Aceptaría usted a una persona abiertamente gay en la Casa Blanca?

La pregunta, formulada por una encuesta de Vanity Fair y el programa 60 Minutos, obtuvo un 50% de respuestas positivas frente a un 44% de rechazo.

Los norteamericanos relevados en el sondeo también señalaron que apoyan mayoritariamente la iniciativa para permitir a los homosexuales desempeñarse en las Fuerzas Armadas (75%) y que no tendrían inconvenientes en que un juez de la Suprema Corte de Justicia fuera homosexual (55%).

Sorprendentemente, el 62% aceptaría también que un jugador estrella de la Super Bowl (máximo evento deportivo en este país) fuera gay. Un porcentaje similar (61%) respaldaría a un homosexual abiertamente asumido en el béisbol, la otra gran pasión deportiva norteamericana.

**Más encuestas**

De los últimos sondeos que hemos publicado en Universo Gay acerca de la opinión pública norteamericana frente a cuestiones LGTB, algunos de los más significativos han sido el avance del matrimonio gay en California y la poca importancia de luchar contra el matrimonio gay entre los republicanos conservadores.

## Alicante: confirman que se inaugura hoy la exposición sobre las Barbies transexuales

Por Andres Bacigalupo, 31 de marzo del 2010.

DecideT, el colectivo LGTB organizador, emite un comunicado de última hora informando que “no hay impedimentos” para que la muestra se lleve a cabo.

La organización de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB) de Alicante, DecideT acaba de confirmar que la exposición sobre las Barbies Transexuales finalmente será inaugurada hoy 31 de marzo en el horario previsto.

La realización de la exposición había sido puesta en duda hoy mismo luego de que la Universidad de Alicante (en una de cuyas sedes va a tener lugar el evento) informara sobre un aplazamiento “preventivo”. Las autoridades universitarias habían tomado esa decisión porque Mattel, la multinacional que fabrica la popular muñeca, no había dado su consentimiento en torno a los derechos de propiedad intelectual.

Finalmente, según un comunicado de DecideT, Mattel ha informado que "no ha emprendido acciones legales" contra esta muestra y "no tiene ningún impedimento" para que se abra la exposición In-Visibles en la Universidad de Alicante.

Por ello, la inauguración, organizada por la Asociación de Lesbianas, Gay, Bisexuales y Transexuales de Alicante, Decide-T, se hará tal y como estaba prevista para hoy miércoles, 31 de marzo, a las 20 horas, en la Sala Miguel Hernández de la Sede Ciudad de Alicante.

"DecideT celebra con alegría que la exposición pueda llevarse a cabo, tal y como estaba previsto, y agradece a la Universidad de Alicante y a Mattel que este homenaje a la Barbie, la muñeca que es icono mundial de homosexuales y transexuales femeninas, reciba el reconocimiento que se merece", ha afirmado el fotógrafo que expone su obra en "Invisibles, naturalezas transgresoras", Manuel Velandia.

## Argentina no reconoce a la esposa española de una mujer y podría expulsarla del país

Por Andres Bacigalupo, 31 de marzo del 2010.

Es porque el país no permite los matrimonios entre personas del mismo sexo. La Dirección de Migraciones ya le puso fecha de vencimiento a su estadía en Buenos Aires.

Las autoridades migratorias de Buenos Aires le han negado la residencia a una ciudadana lesbiana española casada con una mujer argentina. En sus fundamentos, la Dirección Nacional de Migraciones señala lisa y llanamente que la ley actual no acepta los matrimonios homosexuales.

Según cuenta Público, C.P, la ciudadana española, vive ahora un período de a completa incertidumbre ya que ha sido notificada de que en 30 días hábiles podría "decretarse su expulsión y prohibirse su reingreso" a Argentina.

"Yo me casé con Diana Cordero hace casi un par de años en Canadá. Estuvimos viviendo en Venezuela, y hace un año que me vine a Argentina. Desde entonces, estoy tramitando la residencia", relataba ayer en entrevista a Público la mujer. "Me han denegado la residencia porque Argentina no reconoce el matrimonio entre homosexuales", lamentaba.

Aunque el Consulado de España les ha otorgado a las mujeres el Libro de Familia, las autoridades argentinas parecen poco proclives a reconocer su unión en el corto plazo.

C.P, sin embargo, insiste en que “no hay nada escrito explícitamente que prohíba el matrimonio entre personas del mismo sexo".

"Por una parte está el Gobierno, que intentó presentar el proyecto de ley (de matrimonio gay) a finales del año pasado y luego se echó atrás. En abril parece que se presentará de nuevo. Entre tanto, hay una nebulosa", admite.

## Editan libro sobre teatro infantil de temática homosexual

Por Ariel Alan, 31 de marzo del 2010.

"Los poderes del hada chiquita" se titula esta publicación de M. Luisa Guerrero que se editará el 2 de abril, día Internacional de la Literatura Infantil. Se trata de la primera obra teatral dirigida a la infancia en la que es tratado el tema de la homosexualidad

La ONG por la No Discriminación celebra el 2 de abril, día Internacional de la Literatura Infantil y Juvenil, con la publicación de la primera obra teatral dirigida a la infancia en la que es tratado el tema de la homosexualidad.

"Los poderes del hada chiquita", está escrito e ilustrado por M. Luisa Guerrero, autora de varios cuentos infantiles en los que se trata la diversidad sexual y la familia homoparental, tales como "La princesa Ana", "El viejo coche", entre otros.

En este cuento nos encontramos con un mundo fantástico de gran ternura, una historia y unos personajes igual de fantásticos (el hada Chiquita, el elfo Cascarrabias, la cierva Lola, el loro Tito Pico, el gato Rubio y la gata Kika) que, con humor, van invitando al pequeño espectador y al público adulto a participar en él.

*"El elfo Cascarrabias estaba muy enfadado porque las basuras estropeaban su querido Bosque Frondoso. El hada Chiquita le había concedido unos poderes en forma de rayos mágicos, que convertían las basuras en hermosas plantas. Un día uno de estos rayos alcanzó por error al gato Rubio, que por allí pasaba, y causó un pequeño incidente en el tranquilo bosque,*

*que los poderes del hada Chiquita consiguieron, en parte, solucionar."*

En este cuento el valor de cada persona está por encima de su condición sexual.

## La Corte Constitucional de Rusia avala la prohibición de "la propagada homosexual"

Por Andres Bacigalupo, 31 de marzo del 2010.

Para el tribunal, las leyes discriminatorias de la región de Ryazan no contradicen la Constitución. "El fallo legaliza la homofobia", señalan los activistas.

La Corte Constitucional rusa ha rechazado un recurso judicial que objetaba una ley de la región de Ryazan que prohíbe "la propaganda de la homosexualidad", un fallo que los activistas LGTB rusos ya piensan recurrir frente al Tribunal Europeo de Derechos Humanos.

El activista Nikolai Baev, una de las personas arrestadas el pasado septiembre en Ryazan, dijo que la decisión de la Corte legaliza la homofobia en Rusia.

"Esta sentencia oficializa la homofobia", dijo Baev en declaraciones a UK Gay News. "Ahora, las autoridades rusas no tendrán miedo de ser homófobos. Cualquiera podrá fácilmente continuar con su política discriminatoria hacia gays y lesbianas", añadió.

Baev ha objetado especialmente los fundamentos esgrimidos por la Corte Constitucional, que considera que la homosexualidad es una "amenaza" a los niños.

"¿La heterosexualidad no lo es? ¿Por qué permiten la propaganda "heterosexual" y la "homosexual" no? Cuando se sabe que hay el mismo número de pervertidos y violadores entre unos y otros", expresó el activista y concluyó: "Esto es ilegal e injusto".

La demanda contra la Corte Constitucional fue presentada por entender que las leyes de la región de Ryazan contradicen varios artículos de la Constitución Rusa, entre los ellos el que estipula el derecho a reunirse libremente (artículo 29) y el que prohíbe la discriminación (artículo 55).

## La ley de matrimonio gay de Iowa cumple un año

Por Andres Bacigalupo, 1 de abril del 2010.

La comunidad LGTB celebrará la fecha el próximo sábado.

Grupos conservadores, en tanto, llaman a rezar “por más antibíblicas que sean las decisiones de nuestro Tribunal Supremo”.

El sábado se cumplirá un año desde que el Tribunal Supremo de Iowa decidió legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo, un fallo que convirtió a este estado en el tercero de EE.UU en autorizar este tipo de uniones (tras Massachussets y Connecticut).

El aniversario, desde ya, no será “celebrado” por todos.

El conservador Centro de Políticas Familiares de Iowa (IFPC, por sus siglas en inglés) ya ha adelantado que el próximo 3 de Abril conmemorará “la muerte y resurrección de Cristo” mientras los gays y lesbianas festejen “las decisiones personales que los llevarán a la muerte eterna”.

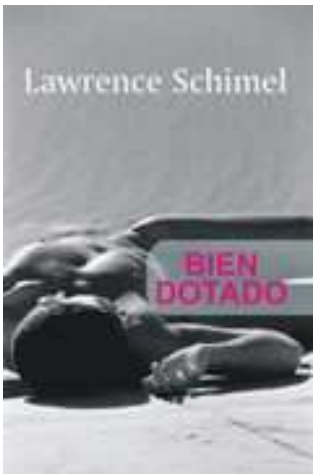
El líder de esta organización cristiana, Check Hurlye dijo que “por más antí-biblicas e inconstitucionales que sean las decisiones de la Corte Suprema, nosotros continuaremos recordándoles a todos que hay poder sobre el pecado”. Hurlye dijo además que nadie debería olvidar que “todos somos hijos de Jesús”.

Los conservadores cristianos de Iowa han hecho todo lo posible para intentar anular la sentencia que permitió el matrimonio gay en abril de 2009. Sin embargo, sus preocupaciones no parecen coincidir con las del ciudadano promedio del estado.

En efecto, en febrero pasado nos hacíamos eco en Universo Gay de una curiosa encuesta: el 72% de los ciudadanos del estado consideraba más urgente que el parlamento local tratara una ley de seguridad vial antes que decidir la suerte del matrimonio homosexual.

## El Universo de los libros

Por Ariel Alan, 1 de abril del 2010.




Universo Gay te presenta algunas propuestas de literatura LGTB para que tengas en cuenta. En esta edición: “El mal mundo”, de Luis Antonio de Villena, “Numerados”, de John Rechy y “Bien dotado”, de Lawrence Schimel.

**“El mal mundo”, de Luis Antonio de Villena**

Ganador del XXI Premio *La sonrisa vertical* en febrero de 1999. Un erotismo vital, explosivo e incontenible es lo que une los dos relatos que componen El mal mundo, un libro que explora, en un brillante tono poético, el sexo y el amor en dos etapas muy distintas de la vida. Como escribe el propio Luis Antonio de Villena en el Postfacio que cierra el volumen, los dos textos narran “amores cotidianos y raros, singulares y frecuentísimos. Amores que intentan abolir -desde lo muy masculino- el entendimiento del sexo y la ternura como compartimentos estancos e infranqueables. Son relatos de carne, de sexo, de labios y -si se mira atentamente- también de amor y amistad. El erotismo no puede ser la negación de una caricia”. Amores de homosexualidad -aunque sus protagonistas no sean homosexuales- que desbordan pasión y arrebato.

**“Numerados”, de John Rechy**

No es sólo un retrato en profundidad de la lucha interna de un hombre, sino un absorbente viaje a los oscuros rincones del sexo anónimo entre homosexuales. Irrumpió en la escena literaria en 1963 con el clásico "La ciudad de la noche", que fue recibido con una "reacción increíblemente enconada por parte de la crítica" que de inmediato se convirtió en un bestseller. Con "Numerados", en 1967, no sólo se erigió en un simple "prófugo sexual", sino también en un escritor visceral y de gran talento literario.

**“Bien dotado”, de Lawrence Schimel**

El mundo del deseo y el sexo entre dos (o más) hombres es la trama de esta segunda colección de relatos de Lawrence Schimel, un escritor neoyorquino afincado en España. Sus cuentos se desarrollan en el ambiente homosexual urbano —bares, saunas y otros lugares— de ciudades como Nueva York, Berlín y Granada. En ellos, el autor propone una novedosa manera de entender el erotismo en la que conviven la lujuria y la ternura. Los lectores gozarán con estos relatos de erotismo gay, leyéndolos con dos manos… o con una.

Lawrence Schimel:

Lawrence Schimel nació en Nueva York en 1971 y reside en Madrid desde 1999. Ha publicado más de 90 libros de diversos temas y géneros: narrativa, ensayo, literatura infantil, biografía, poesía, cómic...

En España ha publicado tres libros de relatos: "Mi novio es un duende" (Laertes, 1998), "Bien dotado" (Laertes, 1999; Egales, 2007) y "Dos chicos enamorados" (Laertes, 2001), y el cómic "Vacaciones en Ibiza" (Egales, 2003), además de otros muchos libros infantiles como "Amigos y vecinos" (La Librería, 2005), "Cosas que puedo hacer yo solo" (Macmillan, 2007), "El huevo de cristal" (Topka, 2007) y "María y el museo" (La Librería, 2008). Es también compilador de la antología en catalán "Ells s’estimen. Poemes d’amor entre homes" (L’Index, 1999). En inglés ha publicado el poemario "Fairy Tale For Writers" y la recopilación "Best Gay Poetry 2008", entre otros. Colabora habitualmente en publicaciones como Zero, Shangay Express, Infogai, Monográfico, etc...

Es ganador del premio Lambda Literary en EEUU., en 1998 y del Siegesseule al Mejor Libro del Año en Alemania en 2000, entre otros honores. Sus escritos han sido traducidos al alemán, castellano, catalán, checo, croata, eslovaco, esperanto, euskera, finlandés, francés, gallego, holandés, indonesio, islandés, italiano, japonés, polaco, portugués, rumano, ruso y serbio.

## "Actualidad en AMBIENTEG"

### Stuck, la nueva canción de Lindsay Lohan

Peibols, 1 de abril de 2010.

Lindsay Lohan es esa lesbiana americana tan polifacética y prolífica.

Una niña prodigio que pasó de haber podido ser la nueva Jennifer Aniston a ser la nueva Paris Hilton.

Y es que la Lohan no le teme a nada.

Tan pronto de hace una película épica como Mean Girls (Chicas Malas) que se pone a salir con la Ronson, que te hace un anuncio genial, que te saca un disco.

LiLo tiene ya dos discos en su haber. En 2008 sacó un single, Bossy, escrito y producido por Ne-Yo.

El single se colocó en lo más alto de la lista Hot Dance Club Play norteamericana.

De aquella producción con Ne-Yo también salió Stuck, una canción que se lanza ahora como single y que ya se ha filtrado en la red.

Stuck es una canción con toques electro.

Muy pegadiza, por cierto. Y que habla de la relación de LiLo con Ronson.

Me ha gustado, pero, al igual que me pasa con las Sugababes, no sé si prefiero que LiLo saque disco o que simplemente se dedique a sacar singles rompepistas.

## Dos de las Dixie Chicks publican una canción gay

Susana, 29 de marzo de 2010

Las Dixie Chicks son uno de mis grupos favoritos, no tienen demasiados fans en nuestro país a causa de la música country pop que hacen, pero hay que reconocer que la maestría de las melodías de canciones como 'Not Ready To Make Nice' o 'Travelin Soldier' va más allá de los gustos estilísticos.

Las Dixie Chicks lo forman dos hermanas, Martie y Emily –que son las compositoras-, y Natalie Maines –la cantante- y ahora las dos hermanas han creado un proyecto paralelo llamado Court Yard Hounds del que publicarán un disco en breve en el que se incluye una dramática canción titulada 'Ain't No Son' que trata sobre un hijo que sale del armario ante su padre homófobo.

La canción surge de la perplejidad que sintieron viendo un documental en el que un padre echaba a su hijo de casa por ser gay.

Ambas tienen hijos muy pequeños y no comprendían como podía existir alguien tan obtuso como para hacerle algo así a su propio hijo.

Pero las reivindicaciones no son algo nuevo para ellas, pese a que nunca antes habían abordado la homosexualidad, en el 2003 en Londres la cantante del grupo dijo públicamente que le avergonzaba que el entonces presidente de Estados Unidos George W. Bush fuera de Texas y que estaban en contra de la guerra de Irak.

Estas afirmaciones supusieron un boicot del que todavía no se han recuperado: quemaron sus discos, las banearon en la radio…

Sobre lo poco que he escuchado del nuevo disco hay que decir que otra vez lo han conseguido puesto que suena de maravilla, pero se echa de menos la impresionante voz de Natalie.

## Se hará una película de 'Skins'

Susana, 29 de marzo de 2010.

'Skins' es una interesante serie adolescente que se emite en el canal inglés E4 –en España en Neox- en la que han aparecido varios personajes homosexuales durante sus cuatro temporadas. Ahora, aparte de haberse anunciado la grabación de una quinta temporada con un casting totalmente renovado –este será el segundo cambio-, también se ha confirmado la película. La noticia surgió de Jack Thorne, uno de los guionistas de la serie, que confirmó en su podcast que la película estaba en camino y que se basaría en la segunda generación –la actual-, mientras que la primera y la tercera generación tendrían un peso menor.

Parece que la película tardará en llegar pero de momento ya están intentando que Nick Hoult –Tony de la primera generación- participe en la película, aunque en estos momentos tiene bastantes compromisos cinematográficos –era el chico joven de 'Un Hombre Soltero'-.

## "Un café con Yasmín e Igor"

Mis queridos y queridas todos:

Aquellos que como yo, acabamos de cumplir los treinta, recordarán hace casi dos décadas aquel primer tema de Ricky Martin: “Fuego contra fuego”… aquello fue de lo primerito que nos llegó de la estrella boricua, quien ya traía una extensa carrera desde su infancia. Mucho se ha dicho, mucho se ha especulado acerca de él, de sus relaciones, de su orientación sexual, y le han ligado a múltiples escándalos, desde tener un amante cubano hasta tener que salir oculto dentro de una maleta de un pueblito en la provincia de Pinar del Río. El pasado 29 de marzo de 2010 Ricky Martin acepta en su página web su homosexualidad. Muchos dirán que no es noticia nueva, que a fin de cuentas todo el mundo lo imaginaba… y yo quiero levantar mi taza de café a favor de la privacidad de cada cual. En las páginas de nuestro boletín luchamos por la aceptación, por la diversidad y el respeto a la libre orientación sexual de todos los seres humanos. Sirva este café para brindar por la valentía, por el coraje, por tener la entereza de darle el frente al mundo y defender nuestra sexualidad a toda costa.

¡Bien por Ricky!  Los quiero un mundo,

Igor

Les dejo ahora con esta compilación de noticias para todos ustedes.

## "RICKY MARTIN: Les juro que cada palabra que están leyendo aquí nace de amor, purificación, fortaleza, aceptación y desprendimiento" Compilación de lo escrito por diferentes agencias en estos días.

## UNIVERSO GAY

### "Soy gay"

Por Andres Bacigalupo, 30 de marzo del 2010.

El cantante admite públicamente su homosexualidad a través de un comunicado en su página web. Felicitación por parte de activistas LGTB.

El cantante Ricky Martin ha terminado hoy con la larga lista de rumores sobre su verdadera sexualidad, confirmando que es gay mediante un comunicado difundido en su sitio web y también a través de la red social Twitter.

Martin, de 38 años, indica en el mensaje que la revelación es parte de “un proceso muy intenso, angustiante y doloroso pero también liberador".

"Les juro que cada palabra que están leyendo aquí nace de amor, purificación, fortaleza, aceptación y desprendimiento. Que escribir estas líneas es el acercamiento a mi paz interna, parte vital de mi evolución. Hoy ACEPTO MI HOMOSEXUALIDAD como un regalo que me da la vida. ¡Me siento bendecido de ser quien soy!", dice otro fragmento del texto.

**Dijeron que lo logrado “se colapsaría”**

"Mucha gente me dijo que no era importante hacerlo, que no valía la pena, que todo lo que trabajé y todo lo que había logrado se colapsaría. Que muchos en este mundo no estarían preparados para aceptar mi verdad, mi naturaleza", señaló el cantante.

"Y como estos consejos venían de personas que amo con locura, decidí seguir adelante con mi 'casi verdad'. MUY MAL. Dejarme seducir por el miedo fue un verdadero sabotaje a mi vida. Hoy me responsabilizo por completo de todas mis decisiones, y de todas mis acciones", agregó Martin usando las mayúsculas en su texto para enfatizar sus palabras.

Tras conocer la noticia, Pedro Julio Serrano, activista homosexual de Puerto Rico (país natal de Ricky Martin) dijo que esta acción del artista puede contribuir para la lucha por los derechos de los homosexuales, lesbianas, gays y transgéneros.

"Es hasta una bendición que, una de las personas más queridas y que ha llevado una vida tan digna, haya salido del clóset", expresó Serrano.

Más allá de su salida del armario, Ricky Martin se había solidarizado en la lucha contra la homofobia a partir del brutal crimen del joven gay Jorge Steven López Mercado.

En diciembre último, precisamente, el cantante escribió un artículo en la prensa de su país para denunciar los “crímenes de odio”.

## Reacciones de la salida del armario de Ricky Martin

Por Ariel Alan, 30 de marzo del 2010.

Al poco tiempo de haber trascendido las declaraciones de Ricky Martin, se conocieron las reacciones de algunas celebridades que coincidieron en apoyar la decisión del cantante de confesar su homosexualidad.

Al poco tiempo de haber trascendido las declaraciones de Ricky Martin, se conocieron las reacciones de algunas celebridades que coincidieron en apoyar la decisión del cantante de confesar su homosexualidad. En Universo Gay recopilamos algunos de los testimonios, en su mayoría publicados en Twitter.

- "Todo mi respeto y cariño para ti Ricky Martin, sos un caballero". Juanes

- "Fuerte abrazo y toda mi amistad para Ricky. Se te quiere y se te respeta. Qué bueno que estés en paz. Dale besos a tus bebés". Alejandro Sanz

- "Ricky Martin es mucho más hombre que muchos hombres que dicen ser hombres. FUCK YEAH. Ser hombre no tiene que ver con tu preferencia sexual, sino con la honestidad con la que sostienes tu palabra". Rene Pérez Joglar, "El Residente" de Calle 13

- "Ricky Martin, estoy tan orgulloso de vos. Wow! Unidos, las cosas van a cambiar. Con libertad. Con amor. Fuera las máscaras. Amémosnos unos a otros tal como somos". Christian Chavez

- "El Ricky Martin de ayer es el mismo Ricky Martin de siempre. Y es mi amigo". Ricardo Montaner

- "Ricky Martin, iluminado y con un corazón sincero." Gloria Trevi

- "Eres inspirador y hermoso. Te quiero mucho" Eva Longoria

- "Eres un maravilloso ser humano y un artista imparable. Mi apoyo para tí y todo lo que hagas. Un beso". Verónica Castro.

**LA CONFESION**

El siguiente es el texto completo que publicó Ricky Martin en su sitio oficial.

*En los últimos meses me di a la tarea de escribir mis memorias. Un proyecto que sabia seria uno verdaderamente importante para mi porque desde que escribí la primera frase me di cuenta que seria la herramienta que ayudaría a liberarme de cosas que*

*venia cargando desde hace mucho tiempo. Cosas que pesaban demasiado. Escribiendo este minucioso inventario de mi vida, me acerque a mis verdades. Y esto es de celebrar!*

*Si existe un lugar que me llena porque estremece mis emociones, es el escenario, es mi vicio. La música el espectáculo, el aplauso, estar frente a un publico me hace sentir que soy capaz de cualquier cosa. Es un tipo de adrenalina y euforia que no quiero que deje de correr por mis venas jamás. Si ustedes, el público y la musa me lo permiten, espero seguir en los escenarios muchos años más. Pero hoy la serenidad me lleva a un lugar muy especial, uno de reflexión, comprensión y mucha iluminación. Me siento libre! Y lo quiero compartir.*

*Mucha gente me dijo que no era importante hacerlo, que no valía la pena, que todo lo que trabaje y todo lo que había logrado se colapsaría. Que muchos en este mundo no estarían preparados para aceptar mi verdad, mi naturaleza. Y como estos consejos venían de personas que amo con locura, decidí seguir adelante con mi "casi verdad". MUY MAL. Dejarme seducir por el miedo fue un verdadero sabotaje a mi vida. Hoy me responsabilizo por completo de todas mis decisiones, y de todas mis acciones.*

*Y si me preguntaran el dia de hoy ¿Ricky, a que le tienes miedo? Les contestaría - "a la sangre que corre por las calles de los países en Guerra, a la esclavitud sexual infantil, al terrorismo, al cinismo de algunos hombres en el poder, al secuestro de la fe". Pero miedo a mi naturaleza, a mi verdad? NO MAS! Al contrario, estas me dan valor y firmeza. Justo lo que necesito para mi y para los míos, y más ahora que soy padre de 2 criaturas que son seres de luz. Tengo que estar a su altura. Seguir viviendo como lo hice hasta hoy, seria opacar indirectamente ese brillo puro con el cual mis hijos han nacido. BASTA YA! LAS COSAS TIENEN QUE CAMBIAR! Estoy claro que esto no se supone que pasara hace 5 ni hace 10 años atrás. Esto se supone que pasara hoy. Hoy es mi día, este es mí tiempo, mi momento.*

*Que pasara de ahora en adelante? Quien sabe. Solo me puedo enfocar en lo que estoy viviendo ahora. Estos años en silencio y reflexión me han fortalecido y me recordaron que el amor vive dentro de mí, que la aceptación la encuentro en mi interior, y que la verdad solo trae la calma. Hoy para mí el significado de la felicidad toma otra dimensión*

*Ha sido un proceso muy intenso, angustiante y doloroso pero también liberador. Les juro que cada palabra que están leyendo aquí nace de amor, purificación, fortaleza, aceptación y desprendimiento. Que escribir estas líneas es el acercamiento a mi paz interna, parte vital de mi evolución. Hoy ACEPTO MI HOMOSEXUALIDAD como un regalo que me da la vida. ¡Me siento bendecido de ser quien soy!-*

*RM*

## La confesión de Ricky Martin divide a los religiosos de Puerto Rico

Por Andres Bacigalupo, 30 de marzo del 2010.

El obispo de la Iglesia Episcopal felicitó al cantante por su “integridad” y “honestidad”. Pero otro reverendo opinó que el artista “engañó” a sus seguidores al hacerles creer que era heterosexual.

Las repercusiones sobre la salida del armario de Ricky Martin han cruzado las fronteras del mundo del espectáculo y han llegado hasta el ámbito de la fe. Al menos en Puerto Rico, dónde dos religiosos –el episcopaliano David Álvarez y el reverendo cristiano Eugene Rodríguez- han opinado sobre la decisión del cantante.

Los puntos de vista de uno y otro son bien diferentes. Álvarez ha felicitado públicamente al artista considerando que la "integridad" y "honestidad" son "baluartes" del ser humano, de acuerdo con lo que consigna el diario Primera Hora.

En contraste, el reverendo Eugene Rodríguez ha criticado a Ricky Martin."La condición homosexual de Ricky Martin viene corriendo de hace mucho tiempo y ahora viene a expresarlo públicamente. Ha estado engañando a su fanaticada", expresó Rodríguez.

"En el mundo de la farándula se practica la homosexualidad y la fanaticada de Ricky Martin ha sido engañada, específicamente las mujeres, porque ahora han conocido que su ídolo es pato (*en Puerto Rico, sinónimo de gay u hombre afeminado). Yo acepto que soy pato y ahora se vienen a enterar que he estado practicando la homosexualidad", argumentó el religioso.

## Homosexuales chilenos valoran la "salida del armario" de Ricky Martin

Santiago de Chile, 30 mar (EFE).- Los homosexuales chilenos agrupados en el Movimiento de Integración y Liberación Homosexual (Movilh) valoraron hoy "profundamente" que el cantante puertorriqueño Ricky Martín haya "salido del armario".

El paso dado por el cantante contribuye a derribar la discriminación de los homosexuales a nivel mundial y en especial en Chile "donde la figura de Ricky Martín es más que conocida y seguida por diversos sectores", señaló el Movilh.

Ricky Martín hizo pública su orientación sexual en un comunicado divulgado ayer en su página web en el que se declaró "muy bendecido" por ser homosexual.

"Señales como estas, demuestran nuevamente que lesbianas, gays, bisexuales y transexuales no sólo estamos en todas partes, sino que también aportamos al desarrollo de la política, la cultura, la economía y de la sociedad como conjunto", dijo a Efe el presidente del Movilh, Rolando Jiménez.

El activista aplaudió además en forma especial que el cantante señalara al hacer pública su orientación sexual que si alguien le preguntara hoy a qué le teme, respondería: "a la sangre que corre por nuestros países en guerra, a la esclavitud infantil, al terrorismo, al cinismo de la gente en posiciones de poder, a la mala interpretación de la fe. ¿Pero miedo a mi verdad? para nada".

Para Jiménez, el mensaje de Ricky Martín es claro. "Está diciendo que la diversidad social nunca ha sido un peligro para nada. Todo lo contrario. Es más bien el cinismo, el abuso de poder, la discriminación y la negación de derechos básicos, como la igualdad y la libertad, lo genera odio y problemas sociales", apostilló. El activista puntualizó que esperan que el mensaje del cantante sea comprendido y valorado por todos. "Ricky Martín ya aportó su grano de arena, y esperamos que otras personalidades, del sector que sean, sigan este ejemplo y salgan del armario", concluyó.

## Ricky Martin también recibe muestras de apoyo en EE.UU.

Los Ángeles (EE.UU.), 30 mar (EFE).- El cantante puertorriqueño Ricky Martin logró hoy el reconocimiento de artistas, gentes del espectáculo y el colectivo gay de EE.UU. por su decisión de hacer pública su homosexualidad, un secreto que no logró arrancarle hace diez años la conocida periodista Barbara Walters.

El anuncio hecho por Martin ayer en su página web trajo al recuerdo la entrevista que en el año 2000 le hizo Walters y desató un aluvión de muestras de apoyo.

"Su decisión puede llevar a una mayor aceptación para innumerables gays en EE.UU., en América Latina y en todo el mundo", señaló Jarrett Barrios, presidente de la Alianza de Gays y Lesbianas contra la Difamación de EE.UU. (GLAAD, en inglés).

En un comunicado divulgado hoy, Barrios señaló que "cuando alguien como Ricky Martin sale del armario,

cientos de millones de personas tienen ahora una conexión con un artista, un famoso y, lo que puede que sea más importante, con un padre que resulta ser gay".

A través de la red social Twitter, la actriz Eva Longoria se comunicó con Martin, a quien calificó de "inspirador y hermoso" para concluir con un "te quiero mucho".

Pérez Hilton, famoso bloguero que escribe sobre la vida de los famosos, afirmó sentirse "orgulloso" del puertorriqueño tras su declaración y confió en que su decisión "inspire a otras celebridades a salir del armario también".

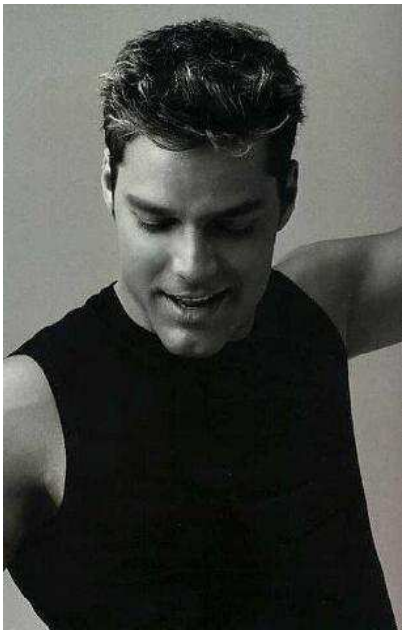
La revista Attitude, enfocada al lector homosexual, indicó que, aunque la noticia no haya sido una gran sorpresa, el hecho de admitir públicamente la condición sexual es algo "personal" y se refirió a los "demonios" con los que Ricky Martin "habrá tenido que luchar" durante su vida por motivo de su sexualidad.

Con esos demonios debió luchar el cantante cuando Walters le espetó en el año 2000: "sabes que podrías parar esto. Podrías decir, como muchos artistas han hecho, 'sí, soy gay', o podrías decir 'no, no lo soy', o podrías dejarlo ambiguo. Yo no quiero ponerte en esa situación, pero está en tu poder hacerlo".

Martin evitó responder con claridad a la cuestión sobre si era o no gay y posteriormente Walters fue acusada de "destruir la carrera" del cantante.

"Pienso en ello ahora y siento que fue una pregunta inapropiada", dijo la periodista a principios de marzo a un medio canadiense.

## Un movimiento gay pide a las celebridades brasileñas seguir el ejemplo del cantante



Sao Paulo, 30 mar (EFE).- La Asociación GLS Casarao Brasil, que reúne varias organizaciones no gubernamentales de orientación homosexual, celebró hoy la decisión del cantante puertorriqueño Ricky Martin de asumir su homosexualidad y pidió que algunas celebridades brasileñas sigan el ejemplo y "salgan del armario".

"Gracias a Dios Ricky Martin salió del armario. Todo el mundo hablaba que él era gay. Es un alivio personal para quien asume. En la televisión brasileña tenemos muchos gays, pero ninguno asume como Ricky. Deberían seguir el ejemplo", señaló en declaraciones a Efe el presidente del movimiento, Douglas Drumond.

Ricky Martín hizo pública su orientación sexual en un comunicado divulgado ayer en su página web en el que se declaró "muy bendecido" por ser homosexual.

"Uno entiende el prejuicio del mercado publicitario. En la televisión brasileña no se puede transmitir el beso entre dos hombres o dos mujeres, sabiendo que tenemos muchísimos escritores, directores y actores gays. Eso nos lleva a la conclusión que es el patrocinador el que impone sus condiciones", apuntó Drumond.

El activista dijo que "en el cine quien manda es el director, en el teatro el actor, pero en la televisión es el patrocinador. Tenemos muchos presentadores gays y lo de Ricky nos demuestra que en todas las esferas de la sociedad, en todas las familias, tenemos gays".

"En una ciudad pequeña si se tiene un hijo homosexual o si la hija adolescente quedó embarazada y uno esconde eso siempre van a hablar mal de nuestros hijos. Pero si se asume, nadie va más a hablar. Ricky nos da un mensaje que independiente de su orientación sigue con su música que encantó a todo el mundo", subrayó.

Casarao Brasil creó la primera Cámara de Comercio de orientación GLS (Gays, Lesbianas y Simpatizantes), cuyo lema es "Vamos a tirar el mercado del armario", la cual tiene en el turismo uno de sus principales sectores de facturación.

La creación de comisarías especializadas en la atención policial de delitos y crímenes contra los homosexuales como existen para las mujeres y menores y la creación de albergues para la población homosexual que vive en la calle, son algunas de las metas del movimiento. "Con actitudes como las de Ricky Martin, seguidas por otras celebridades que salgan del armario, como nuestro (cantante) Cazuza, el respaldo de la sociedad a toda nuestra lucha y al trabajo social será más enriquecido", manifestó el activista Renato Fortes, quien forma parte de la Parada Orgullo Gay de Sao Paulo.

Cazuza (1958-1990), uno de los símbolos del rock brasileño, asumió su homosexualidad durante un concierto y la relación con el también cantante Ney Matogrosso, para luego convertirse en un luchador contra el sida, enfermedad que contrajo y lo llevó a la muerte cuando tenía 32 años.

## Ricky Martin dice sentirse "más fuerte que nunca" tras revelar que es gay

(AFP,) El cantante puertorriqueño Ricky Martin agradeció el martes el apoyo que ha recibido un día después de anunciar al público que es homosexual.

"Mi gente GRACIAS! se siente el cariño! Estoy aquí disfrutándome sus mensajes. Yo estoy muy bien. Más fuerte que nunca! Seguimos pa'lante", dijo el músico de 38 años en su sitio de la red social Twitter.

El cantante de éxitos como 'La vida loca' o 'María' anunció que es homosexual en una carta divulgada el lunes en su página oficial de internet, y afirmó que esta confesión era parte de "un proceso muy intenso, angustiante y doloroso pero también liberador".

La declaración de Martin hizo colapsar su página web y hasta el martes continuaban reproduciéndose en Facebook, Twitter y prensa hispana una cantidad de reacciones de estrellas del espectáculo, que de forma unánime aplaudieron "la valentía", "el coraje" y "la honestidad" de Martin.

El cantautor Miguel Bosé escribió en su Twitter: "Querido Ricky, si es que es posible, a partir de hoy te quiero más aún de lo que ya te venía queriendo. Todo un señor. Abrazos fuertes".

La cantante mexicana Sasha Sokol, con quien Ricky Martin mantuvo una relación tras actuar juntos en la telenovela 'Alcanzar una estrella', publicó que "no se trata de ser tolerantes o no tolerantes. Se trata de respetar la dignidad insustituible de cada uno. Quien nos atraiga o con quién decidamos compartir nuestra vida, o acostarnos, no debe ser materia de debate público".

El vocalista de Calle 13, 'Residente', aplaudió la valentía de su compatriota boricua: "Ricky Martin es mucho más hombre que muchos hombres que dicen ser hombres. Ser hombre no tiene que ver con tu preferencia sexual si no con la honestidad con la que sostienes tu palabra. Ricky te felicito", dijo Residente en Twitter.

El colombiano Juanes publicó: "Todo mi respeto y cariño para ti, Ricky. Sos un caballero".

También a través de Twitter, la actriz Eva Longoria consideró a Martin de "inspirador y hermoso", mientras el azote de los famosos, el blogero Perez Hilton, lo felicitó y dijo que estaba muy feliz y orgulloso porque el ex integrante del grupo Menudo diera este paso.

En una declaración titulada 'Sobre la salida del clóset de Ricky Martin', Jarrett Barrios, el presidente de la Alianza de Gays y Lesbianas contra la Difamación de EU (GLAAD, en inglés), dijo que "cuando alguien como Ricky Martin sale del clóset, cientos de millones de personas ahora tienen una conexión con un artista, una celebridad, y quizás lo más importante, un padre que es gay". "Su decisión de ser un ejemplo de apertura y de honestidad puede conducir a una mayor aceptación de innumerables personas gays en Estados Unidos, en América Latina y a través del mundo", apuntó el activista del movimiento homosexual en Estados Unidos.

## Ricky Martin levanta la liebre sobre la verdadera sexualidad de los famosos

Después de la polvareda que ha ocasionado la confesión del puertorriqueño, sus amigos y sus ex novias han aplaudido públicamente su decisión, y ya hay asociaciones gays que recurren a su ejemplo para que más famosos revelen su sexualidad.

Aunque muchos medios de comunicación consideraban que su condición era un "secreto a voces", lo cierto es que las reacciones públicas ante las afirmaciones que hizo el artista a través de su perfil de Twitter y en su web personal ('rickymartinmusic.com') se cuentan por miles. Y es que éste, en el mensaje que difundió, se mostraba orgulloso de su condición y la consideraba como un "regalo de la vida".

Dos de sus antiguas novias ya han elogiado al intérprete de 'La vida loca' por el paso que ha dado. Se trata de la ex Miss Universo Alicia Machado y de la artista mejicana Sasha Sökol, ambas mujeres muy importantes en la vida de Martin.

"Todos tenemos derecho a llevar nuestra vida como mejor nos parezca. Hay muchas cosas en el mundo más importantes que la sexualidad. Él es un gran artista y una persona excepcional. La sexualidad es algo íntimo", dijo Machado a la prensa latina. Mientras, Sökol colgaba en su página de Twitter que en este tema "no se trata de ser tolerantes o no tolerantes, se trata de respetar la dignidad insustituible de cada uno".

Pero, quizás, y aunque no se haya pronunciado de momento, la modelo Rebeca de Alba es la que más tiene que decir sobre este asunto. Ricky vivió con ella un romance de más de una década y en la actualidad conserva su amistad. Además, éste llegó a afirmar que era la única mujer que contemplaba como madre de sus hijos y ella le correspondió defendiéndole de todas las especulaciones que siempre se hicieron sobre su vida privada.

Entre los colegas de profesión que han apoyado a Ricky hay tres españoles: Miguel Bosé, Alejandro Sanz y David Bisbal. Bosé le ha calificado de "señor", Bisbal de "gran ser humano" y Sanz ha destacado lo importante de que por fin esté "en paz".

Diversas asociaciones ahora quieren que otros famosos con miedo a hacer públicas sus verdaderas tendencias sexuales se armen de valor. Para Colega Galicia "es de celebrar que una figura tan mediática asuma su orientación y lance un mensaje de igualdad para el colectivo LGBT de todo el mundo". Por este motivo, ha remitido un comunicado a los medios en el que proponen a Martin para la concesión de un premio, el cual poseen personalidades destacadas del panorama nacional como el vicepresidente tercero del Gobierno Manuel Chaves o el alcalde malagueño Francisco de la Torre.

En Estados Unidos algunas asociaciones en defensa de los derechos homosexuales han expresado su alegría ante el hecho. Jarrett Barrios, presidente de GLAAD, ha enviado un comunicado en el que resalta: "Cuando alguien como Ricky Martin sale del armario, cientos de millones de personas consiguen una conexión cultural con un artista, un famoso y un padre que es gay".

Incluso en la famosa red social Facebook la noticia ha tenido gran trascendencia. Dos de los grupos más populares son 'Señoras que ya sabían que Ricky Martin era gay' y 'Señoras que siguen pensando que Ricky Martín es heterosexual'.

Pero antes que Ricky hubo varios artistas, sobre todo anglosajones, que se atrevieron a salir del 'closet'. Éste es el caso de la estrella televisiva de la cadena ABC Ellen DeGeneres, que reveló a 'Time' que nunca quiso ser una "portavoz" para esta comunidad, aunque sin quererlo se ha convertido en ello. Otras 'celebrities' homosexuales de repercusión internacional son Elton John, Rosie O'Donnell, George Michael, Mika, Lance Bass (el ex miembro de la banda 'N Sync) o Neil Patrick Harris (famoso por su participación en la serie 'Cómo conocí a vuestra madre'), que confesó a la revista 'People' en 2006 que era gay.

A pesar de que poco a poco los famosos no rehúyen en confesar su sexualidad, en el mundo latino aún hay reticencias. Hay pocos artistas hispanoamericanos, aparte del propio Ricky, que hayan hablado sobre sus verdaderos sentimientos. Entre los escasos ejemplos que existen hay que destacar el del joven Christian Chávez, del grupo RBD, que se atrevió a hacer pública su homosexualidad mediante un comunicado tras ser extorsionado.

En España, gracias a la Ley del Matrimonio Homosexual que se aprobó en 2005, muchas personalidades confesaron sus preferencias. Las más destacados son el cineasta Alejandro Amenabar, el juez Fernando Grande-Marlaska, el político catalán Miquel Iceta y el presentador Jesús Vázquez.

## Ambiente G

### ¿Quién será el siguiente en salir del armario?

Susana, 30 de marzo de 2010

La salida del armario de Ricky Martin parece haber despertado la curiosidad de los medios de comunicación que se han dedicado a crear listas de los posibles candidatos a salir del armario en los próximos meses, con todo el outing que eso conlleva –aunque no nos están contando nada nuevo-. Tanto Gawker como Vanity Fair tienen sus propias listas en las que aparecen presuntos heterosexuales y gays que no se esconden aunque no hablan de ello junto a los numerosos rumores que pueblan la iconografía gay actual. Elton John dijo hace tiempo que en Hollywood había más bisexuales que otra cosa – más claro el agua -, por eso Perez Hilton ya ha conseguido empujar fuera del armario a unos cuantos actores. Para quien quiera cotillear un rato, la CNN tiene una lista de actores que han confirmado su homosexualidad; Gawker y Vanity Fair han publicado sendas listas de

supuestos gays en el armario; y por último, Sandra Rose ha hecho lo mismo pero reuniendo rumores sobre famosos afroamericanos.  Y vosotros, ¿quién creéis que será el próximo?

## ¿Es este el novio de Ricky Martin?

Susana, 1 de abril de 2010

Pese a que de hecho todos intuíamos que Ricky Martin no era exactamente heterosexual parece que su salida del armario ha causado un revuelo considerable, tanto que no se habla de otra cosa en todas partes y ya están investigando a su posible pareja.

Supongo que no tardaremos en saber su nombre y si está legalmente involucrado en la paternidad de los gemelos de Ricky, pero de momento tenemos una foto del que se supone que es su pareja –parece que también es puertorriqueño-.

Además, según el Miami Herald habría sido el novio de Ricky Martin el que lo habría empujado a hablar públicamente de su homosexualidad, al estar cansado de vivir en el armario.  Personalmente me encantaría que Ricky Martin ahora sacara un disco con una canción tan arrogantemente explícita e irónica como el 'Outside' de George Michael.

# "El Sanatorio de Los Cocos o el Arca sin Noé"

## El Sanatorio de Los Cocos o el Arca sin Noé

Tomado del sitio www.paquitoeldecuba.wordpress.com

- Soy Paquito, el de CUBA; martiano y periodista; comunista y gay; ateo convencido y supersticioso ocasional; padre de un hijo varón a quien adoro y pareja desde hace casi siete años de un hombre seronegativo que me ama; paciente de SIDA desde el 2003 y sobreviviente por más de cinco años a un linfoma no Hodgkin; profesor universitario y alumno de la vida; seguidor de los temas económicos cubanos y apasionado devorador de literatura universal; opinático incontinente y beligerante mesurado; amigo de mis amigos y compasivo con mis enemigos; equivocado muchas veces y arrepentido nunca; optimista empedernido y entusiasta eterno; vivito y coleando; en fin, otro tipo normal y corriente, que quiere compartir contigo su historia, opiniones y anhelos…

La primera impresión que tuve del Sanatorio de Los Cocos, en Santiago de las Vegas, no fue exactamente buena. La valoración final que haré sobre el lugar tampoco. Sin embargo, aquel mes y medio del curso ambulatorio

Aprender a vivir con VIH fueron decisivos para afianzar en mí la convicción de cuál es la actitud que considero puede ayudar más a quienes el azar, la incontinencia o ambos, pongan frente a esta circunstancia extrema que es el SIDA.

El tropiezo inicial fue puramente visual, nada serio. La entrada habitual para las personas que allí viven y también para nosotros los asistentes a aquel curso, era una alta verja de hierro, rústica y fea, por la parte trasera de la instalación, justo en la zona menos atractiva del complejo.

Ya dentro comenzamos a descubrir otras vistas más amigables del lugar. El sanatorio tuvo en pequeña escala un desarrollo similar tal vez al de algunas partes de La Habana. Su núcleo original fue una antigua finca de recreo que de acuerdo con la descripción del doctor Jorge Pérez, en su libro SIDA: Confesiones a un médico, "debió pertenecer a una acaudalada familia".

La amplia casona, rodeada de verde, con una simpática fuente y un largo paseo delante, bajo la sombra de cientos de árboles frutales, fue el hospedaje para los primeros casos, pero en el 2003, cuando yo la conocí, ya hacía algún tiempo que había sido adaptada como dirección del centro y modificada sustancialmente con varias edificaciones auxiliares.

En mi lógica, esta mansión campestre vendría siendo a Los Cocos como el barrio de El Vedado a la capital cubana, por su belleza señorial. Luego surgió otra área más moderna, con confortables cabañas —del otro lado de la carretera que conduce al famoso santuario del Rincón, donde los cubanos veneran a San Lázaro—, el cual tiene comunicación con esta parte vieja a través de un paso soterrado que cruza la vía. Pequeños apartamentos o cabañas de un cuarto, con baño, sala, comedor, cocina y balcón, y varias casas modernas, hacen de esta zona algo así como el reparto Miramar de Los Cocos.

Y justamente por el sitio posterior donde accedíamos cada mañana, el crecimiento de aquella comunidad obligó a construir unos horribles edificios de dos plantas al estilo de nuestra impersonal, necesaria y nada distinguida urbanización de Alamar, al este de la capital cubana.

Y así, quienes quizás alguna vez transitamos por aquella carretera del Rincón y miramos hacia aquel pulcro remanso de aparente paz con sentimientos encontrados de curiosidad y morbo, temor y prejuicio, de pronto estábamos dentro de sus predios, expuestos al fisgoneo y apetito de escándalo de otras personas que a lo mejor pensaban también, ingenuamente —como tal vez creyeron algunos de los que en ese momento llegábamos allí—, que ellos sí no corrían peligro de contraer el virus. Craso error.

Nuestras "clases" eran en una casa de dos plantas en la zona "residencial" del sanatorio. Las charlas y conferencias fueron útiles, claras y directas. Las características del virus, el desarrollo de la enfermedad, los principales indicadores de su progresión (CD4, carga viral), los síntomas iniciales y posteriores, las infecciones y males oportunistas más frecuentes, los tipos de terapias existentes, la importancia de la adherencia o disciplina en los tratamientos.

También incluían aspectos legales como las protecciones jurídicas en lo social y laboral para los pacientes o las posibles responsabilidades penales para quien propague dolosamente la infección, además de detalles históricos de la epidemia y su enfrentamiento en Cuba, y hasta aspectos prácticos referidos a asuntos tan variopintos como la dieta alimenticia que recibimos los seropositivos, el modo de enfrentar y comunicar el diagnóstico a la familia o los actitudes asertivas ante la vida.

Los "profesores" eran médicos del sanatorio, junto con promotores de salud y activistas de labores de prevención que llevaban largos años de convivencia con el virus, algunos incluso habitantes de Los Cocos desde hacía mucho tiempo y que de ese modo fueron incorporados al trabajo.

Todo ello complementado con la atención de una doctora muy tierna y una enfermera gruesa y jovial, quienes nos acompañaron en nuestros primeros chequeos médicos y chapisteos de novatos, allí mismo o en el impactante y respetado IPK; además de la psicóloga que nos entrevistó y evaluó, y a quien por una extraña y rebuscada casualidad, yo había conocido en una disyuntiva igualmente dramática, porque fue la misma especialista a quien había acudido siete u ocho años atrás, en mi policlínico, para pedir consejo profesional sobre la incongruencia —y creo que también cierta culpabilidad— que sentía entre el amor por mi futura esposa y las primeras, esporádicas y furtivas experiencias homoeróticas previas a mi única relación heterosexual duradera. Fue precisamente ella quien en aquella ocasión me dio luz verde con su consejo para contraer matrimonio, al apoyarme para que yo optara por la solución que en lo más íntimo quería. ¡Qué coincidencia más terrible!

El grupo fue, sin dudas, lo más divertido y entrañable. Había desde un señor septuagenario que todos nos preguntábamos cómo era posible que estuviera allí, hasta un adolescente consentido y malcriado que era la candela. Un nervioso profesor de idiomas que no quería confesar su homosexualidad, un gay muy simpático que era el subdirector de una escuela primaria (fue el primer

“graduado” del curso que falleció, poco tiempo después de concluir este concentrado, de un linfoma fulminante, y a su entierro asistimos gran parte de sus compañeros), el afable técnico de un hospital, un cocinero inteligentísimo y muy noble, un muchacho con unas manos grandes y bellas, un cristiano que gustaba secretamente de los travestis en las noches, una joven madre con cierto retardo mental, otra muchacha de bajo nivel cultural que parecía de “cascos ligeros”, una mujer rubia que planificaba cómo ser mamá a pesar de los riesgos, un trabajador por cuenta propia con pinta de guapo de barrio y bigote de manubrio, varios desempleados que vivían del invento, un lánguido especialista en recursos humanos —o algo así— de una industria metalúrgica, una pareja de profesionales cuarentones que peleaban como un matrimonio heterosexual, y claro, un periodista flaco, discretamente comedido y medio guasón.

Pese a lo heterogéneo del conjunto, en esta Arca sin Noé —donde comenzaba de algún modo cierta especie de “salvación” para nosotros— todos teníamos algo en común que nos unió y nos hizo de alguna manera querernos, respetarnos y tratar de entendernos los unos a los otros: estábamos ante un cambio radical en nuestras vidas y cada cual lo asumía desde su experiencia personal, su conocimiento o ignorancia, su madurez o inmadurez, su seguridad o timidez, su valor o miedo, sus preocupaciones o certezas. Por supuesto, era también la típica solidaridad y camaradería que surge en los grupos coyunturales, de quienes entienden que están ante una coincidencia pasajera del destino y es mejor en esas circunstancias confraternizar, y tratar de pasarlo lo mejor posible.

Pero creo que salieron de ahí varias amistades sinceras, más o menos sistemáticas, e incluso afectos honestos aun en la distancia, de modo que cuando coincidimos en cualquier ocasión, ya sea en una consulta, algún ingreso, una fiesta o simplemente, en la calle, nos saludamos con cariño y pasamos revista a los vivos y los muertos, los idos y los quedados, los felices y los infelices, como hacen los egresados de cualquier universidad o colegio de determinada enseñanza.

Podría contar cientos de anécdotas, algunas muy simpáticas, otras no tanto, que ocurrieron en el aula y fuera de ellas: las dinámicas de grupo, el juego del amigo secreto, los romances fugaces, las confesiones progresivas, los develamientos de caracteres y orientaciones, las reacciones nuestras ante los resultados de los primeros análisis de CD4, el día de la visita de los familiares al sanatorio, la fiesta de fin de curso, los vínculos de nosotros —aves de paso— con el resto de los “habitantes” de Los Cocos y la dinámica tan singular de la cotidianidad en aquel sitio.

En fin, que será necesario volver sobre esta historia una vez más, porque nuevamente me volví a extender sobremanera. Y no he dicho todavía mi discrepancia conceptual con la idea del sanatorio, la cual responderá, además, parte de la incógnita planteada sobre qué es vivir del VIH, una deuda pendiente desde la crónica anterior. ¿Me perdonan?

**CONTINUARÁ**

Febrero 3, 2010

## "Solo tu y yo sabemos" por Israel

Hola mi gente linda. Hoy vuelvo con otra pequeña reseña sobre el derroche de arte que continua haciendo el proyecto "Amados por la Vida " en el Teatro Saint Bois de Marianao.

Este año han comenzado de una manera diferente en sus presentaciones, dedicando la noche a diferentes nombres del transformismo. El pasado mes de febrero estuvo dedicada a Divina de Vains, que junto con ella dieron luz a la noche Pandora, con su excelente humor y parodia a diferentes canciones.

También estuvieron presentes Alina, Juana de Cuba y la ganadora del Trans Habana 2009, Anaís.

Este mes de marzo no quedó atrás y a teatro abarrotado y diverso, contó con una noche especial y única, dedicada a **Indira**, transformista que para mí es de gran valor profesional y artístico. Junto a ella estuvo presente el grupo de baile "Éxtasis" que dio

un toque diferente a la puesta en escena, donde vimos a Indira hacer uso de ese gran histrionismo tanto actuando como bailando.

Escuchamos y vimos, todos los que estábamos presentes, temas ya obligados para este artista tales como: La loca, Para sobrevivir, A mi entender, entre muchas más. Como invitados estuvieron Cristal, Lucrecia y una figura un poco desconocida, pero no menos glamorosa, Zahari, quien compartió escena con Joan (nombre real de Indira) en un dueto, con clásicos de Pimpinela.

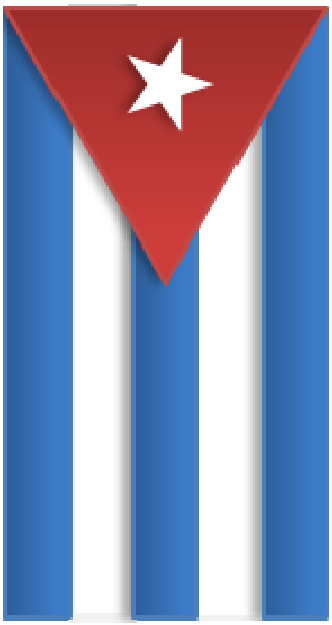
Por supuesto, no faltó la gran conducción de la Cambel, con su gran elocuencia y capacidad de improvisación ante cualquier improvisto. La participación inseparable del grupo de Promotores de Salud pertenecientes al proyecto HSH de Marianao, quienes aportan la parte sensata, sabia e inteligente de la noche.

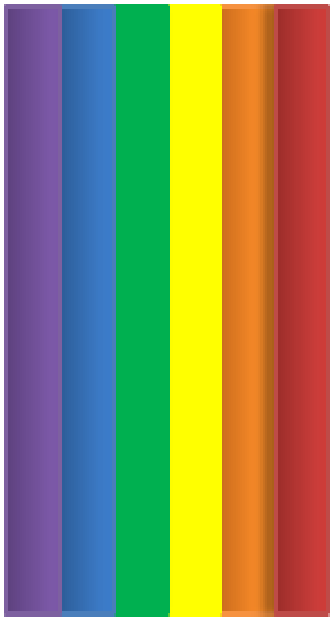
Indiscutiblemente todos los presentes y no presentes agradecemos al equipo de producción del proyecto, el permitirnos tener este arte los últimos jueves de cada mes. Encuentro que se hace único y esperado en Ciudad de La Habana.

Y bueno mi gente linda, para el próximo mes de abril se anuncia un súper especial para esa grande del transformismo que es Gala. Más adelante daré unos pequeños adelantos de lo que podremos apreciar en el Saint Bois.

Por hoy es todo, ahora les dejo con algunas imágenes que seleccioné para compartir con todos los amigos que no pudieron estar esa noche. Próximamente les muestro las otras.

Como siempre,  encuéntrenme siempre aquí. Donde Solo Tú y Yo. Sabemos !!!!!!!





FELIZ FIN DE SEMANA A TODOS Y TODAS…